

Gottesklang

das Jahr der Kirchenmusik 2012

2012 EKD Themenjahr
„Reformation und Musik“ – Jahr der Kirchenmusik

2012 feiern wir im Rahmen der Reformationsdekade der Evangelischen Kirche in Deutschland ein Jahr der Kirchenmusik gemeinsam mit vielen anderen Landeskirchen. Denn evangelischer Glaube ist gesungener Glaube. Die Reformation wurde von Gesang und Musik, insbesondere vom protestantischen Choral getragen. Dazu legte sie einen Grundstein der europäischen Musikkultur überhaupt – vom Gemeindegesang bis zur Hausmusik.

366+1
KIRCHE KLINGT 2012

Durch ganz Deutschland wird sich das klingende Band 366+1 ziehen für jeden Tag des Schaltjahres und für die Osternacht – als christliche Besonderheit. Vom 1.1. in Augsburg bis zum 31.12. in Zittau geht das Band. Getragen wird es von den extra ausgesuchten Leitliedern, die in unterschiedlicher Interpretation in den verschiedenen Veranstaltungen erklingen. Für jede Woche und für besondere Festzeiten wurde ein sogenanntes Leit-Lied benannt. Die insgesamt 77 Leit-Lieder sollen das Singen in der Kirche mit neuen Liedern, Sätzen und Bearbeitungen bereichern.

Informationen, Termine und Material:

www.reformation-und-musik.de
www.gottesklang.de

In der EKvW sind Veranstaltungen an diesen Orten
in Vorbereitung:

So.	08.04.	Meschede, Gemeinsames Kirchenzentrum
Mo.	09.04.	Soest, St. Petri
Di.	10.04.	Siegen, Martinikirche
Mi.	11.04.	Iserlohn, Oberste Stadtkirche
Do.	12.04.	Schwerte, Haus Villigst
Fr.	13.04.	Hagen-Haspe, Ev. Kirche
Sa.	14.04.	Witten-Annen, Erlöserkirche
So.	15.04.	Dortmund, Dreieinigkeitskirche
Mo.	16.04.	Dortmund, Segenskirche
Di.	17.04.	Gelsenkirchen, Altstadtkirche
Mi.	18.04.	Bottrop, Martinskirche
Do.	19.04.	Burgsteinfurt, Große Kirche
Fr.	20.04.	Recklinghausen, Christuskirche
Sa.	21.04.	Münster, Apostelkirche
So.	22.04.	Beckum, Christus-Kirche
Mo.	23.04.	Herford, St. Marien Stift Berg
Di.	24.04.	Bad Oeynhausen, Auferstehungskirche
Mi.	25.04.	Hamm, Pauluskirche
Do.	26.04.	Halle/Westf., St. Johannis
Fr.	27.04.	Bünde, Pauluskirche
Sa.	28.04.	Bielefeld, Süsterkirche/Neustädter Marienkirche

Verantwortlich für die Planung der einzelnen Wochen sind:

- Kreiskantor Hanns-Peter Springer (Iserlohn; ab 08.04.)
- KMD Klaus Vetter (Münster; ab 15.04.)
- Kantor Stefan Vanselow (Beckum; ab 22.04.)

Bücher zu „2012 – Reformation und Musik“



Frau Musica spricht.
Chorbuch Reformation
Die 77 Wochenlieder
sind hier in 212 alten
und neuen Sätzen für
Chöre und andere Mu-
sikgruppen gesetzt.
Bärenreiter-Verlag, 328
Seiten, BA 6918
EUR 24,95 €



J. Arnold/ K.-M. Breggott,
Kirche klingt – 77 Lieder für das
Kirchenjahr
In diesem Band werden die 77
Wochenlieder vorgestellt: ihre
jeweilige Geschichte, Kurzporträts
ihrer Dichter und Komponisten
sowie praktische Anregungen für
die liturgische Praxis.
Luther-Verlag, 19,95 €

Außerdem ist eine Nacht der Kirchenmusik im ZDF zum Sonntag
Kantate geplant, auch wird es eine Orgelbriefmarke geben. Das
Logo „Gottesklang“ kann für alle kirchenmusikalischen Veran-
staltungen in diesem Jahr von den Gemeinden genutzt werden.
Denn sie sind aufgerufen, ihre Ideen vor Ort zu entwickeln, dazu
folgen hier zwei Anregungen:

1. „Keine Gemeindeveranstaltung ohne Lied“
Geben Sie dem jeweiligen Wochenlied dieses besonderen Jahres
in Ihren Veranstaltungen Raum. Leicht umsetzbare Vorschläge
dazu werden Sie auf den beiden Homepages finden.

2. „Himmlische Musik im Film“
Gibt es ein Programmkino bei Ihnen? Schlagen Sie doch eine Rei-
he mit Musikfilmen wie „Vaya con dios“, „O happy day“ oder „Wie
im Himmel“ vor.

Einzelne Angebote im Jahresprogramm des IAFW:

Singleitung für Laien – „Bringt eure Blockflöten mit ...“ (A 1.6) Seite 15

*„Berufsgruppen im Clinch?“ – Klartext zwischen
Kirchenmusik und Theologie* (A 3.1) Seite 16

2012: Reformation und Musik – Jahr der Kirchenmusik (A 3.3) Seite 17

*Schätze des Gesangbuches heben (unbekannte Lieder, Zwischentexte)
Studientag am 30. Juni 2012 in Schwerte* (A 5.4) Seite 20

*Musik bei Kasualien – Anspruch und Wirklichkeit.
Zwischen „Ave Maria“ und „Junge, komm bald wieder“,
Studientag am 31. August 2012 in Minden und am
1. September 2012 in Schwerte* (A 5.5) Seite 20

*Am Anfang war der Klang – das Loblied der Schöpfung singen,
feiern und hören
23. bis 25. März 2012 in Meinerzhagen-Valbert* (K 2.3) Seite 30

*Lieder, Klänge, Lichtertanz – ein himmlisches Konzert
erklingt auf der Erde
2. bis 4. November in Meinerzhagen-Valbert* (K 2.5) Seite 31

*Tag für Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker in der EkvW
Sonntag, 30. September 2012 in Soest*.....Seite 40

*Lieder – und was man mit ihnen machen kann
Pastoralkolleg vom 27. Februar bis 2. März 2012
in Haus Villigst, Schwerte* (PK 3.1.2) Seite 31*

*Kollegialität – Qualität – Spiritualität: Der Gottesdienst und wir selbst
Pastoralkolleg vom 15. bis 21. Oktober 2012
in Erfurt und Wittenberg* (PK 3.1.12) Seite 35*

*Wer A sagt, muss auch b singen! –
Musik und Theologie an der Nordsee und zuhause
Pastoralkolleg vom 19. bis 23. März 2012 auf Borkum ... (PK 10.1.3) Seite 82**

*bitte Heft umdrehen