

---

# The Basic Emotions

## (Disgust und die Bandbreite emotionsauslösender Ereignisse)

**Basic emotions according to the EmFACS dictionary**

---

# Ekel / disgust

## Auslösende „Objekte“

- Welche Objekte lösen Ekel aus?
- Wie lassen sich diese verallgemeinern, abstrahieren?



# Ekel / disgust

## A = Kognitives Appraisal

- Ekel wird ausgelöst durch ein negativ bewertetes, „unverdauliches“ Objekt, das Zugang zum Inneren der Person gefunden hat.
- Das Objekt ist „unverdaulich“ und es besteht die Tendenz es auszustoßen.



## Auslösende „Objekte“

- Objekt meint **nicht nur konkrete Gegenstände** wie Nahrung/Gerüche,
  - **sondern auch mentale, vorgestellte Objekte,**
  - Ideen, die in die persönliche Vorstellungswelt eindringen
  - Als **zu intim** wahrgenommene Themen
  - Z.B. „**Unverdauliche politische Ansichten**“

# Ekel/disgust

K = Kommunikation

- Betroffene soziale Dimension:  
**Nähe/Distanz-Regulierung**
- Signal:  
„Reduziere die Nähe zu mir!“
- „Gehe auf Distanz“



In Studien zur **Psychotherapie (Merten, 1991)** ergaben sich im Verlauf über die Stunden positive Korrelationen zwischen Duchenne Smiles (Nähe) und Ekelmimik (Distanz)

„Je mehr Signale von Nähe desto mehr Distanzsignale“

„Intensiviertes“ Lächeln:

- Freude und Ekelmimik werden auch häufig gleichzeitig gezeigt.
- Es handelt sich dabei wahrscheinlich um eine Intensivierung durch Symbolisierung der Nähe- / -Distanzregulation in einer Mimik

# Ekel/disgust

## Beteiligte Action Units

- Sehr spezifisch ausgedrückt durch:  
Vor allem AU9
- bei Ekman aber auch AU10
- Verstärkt durch 16, B22  
„Offener Mund und Unterlippe vorgestülpt“



## Vorkommen und Authentizität:

- Sehr häufig als „conversational signal“ eingesetzt. (Video „Cellistin“)
- Tritt aber auch häufiger als beziehungsregulierendes Signal auf. Dann aber mit geringer Intensität und kurz

# Ekel/disgust

**O = Organismisch**

**Ausstoßungsreaktion** mit parasymphatischer Aktivierung. Bereitet den Körper auf das Erbrechen vor

„Offener Mund und Unterlippe vorgestülpt“

**Gefühl der Übelkeit ...**

„mir wird schlecht, wenn ich die zuhöre“



## **Beteiligte Action Units**

- Sehr spezifisch ausgedrückt durch:  
Vor allem AU9
- bei Ekman aber auch AU10
- Verstärkt durch 16, B22  
„Offener Mund und Unterlippe vorgestülpt“

# Disgust

---

## Disgust

9		3.0000	DI
10A-E		3.0000	DI
10CDE	12A	3.0000	DI
10DE	12B	3.0000	DI
10E	12C	3.0000	DI

---

- Ekel wird ausgelöst durch ein negativ bewertetes Objekt (auch mental), das Zugang zum Inneren der Person gefunden hat.
  - Das ist meist nicht nur das konkrete Körperinnere sein, sondern alles was zum Bereich der Persönlichkeit gehört. Z.B. Ideen, die nicht zu den eigenen Werten und Vorstellungen passen.
  - Funktion in der Beziehungsregulation: „Distanz schaffen“
-