

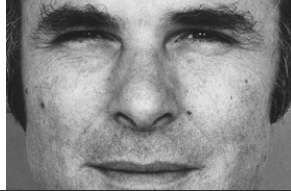









Action Unit	Beschreibung	Foto
Neutral	Zum Vergleich	
1 Trauermimik Signal: "komm zurück"	Heben des inneren Teils der Augenbrauen	
U 2 Skepsis Diskrepanz zu Werten/ideellen Schemata	Heben des äußeren Teils der Augenbrauen	

<p>4 Inkonsistenz zu einem zielorientierten Schema, Skript.</p>	<p>Zusammenziehen der Augenbrauen</p>	
<p>5 Erhöhte Aufmerksamkeit Aber auch Drohen</p>	<p>Anheben des oberen Augenlids</p>	
<p>6 Relevanz</p>	<p>Heben der Wangen</p>	
<p>7 Fokussieren nach außen, aber auch nach innen</p>	<p>Anspannen der Augenlider</p>	

<p>9 Ausstoßungsreaktion mit körperlichen Begleitprozessen</p>	<p>Nase rümpfen</p>	
<p>10 Zähne zeigen: aggressive Variante, meist mit hoher Intensität Ressourcen- aktivierung Normverletzung laut Scherer</p>	<p>Heben der Oberlippe</p>	
<p>11 Hilflosigkeit</p>		

<p>12 Positive Bewertung, Verstärkung, Ja zum sozialen Kontakt, appeasement (siehe Lächeltypen). Bedeutungsvariation durch nonverbale und paraverbale Kontextvariablen</p>	<p>Heben der Mundwinkel</p>	
<p>13 Sozial motiviertes positives Zugeständnis „Chaplin Smile“</p>	<p>Spitzes Heben der Mundwinkel</p>	
<p>14 Skepsis, Unzufriedenheit</p>	<p>Mundwinkel nach innen ziehen</p>	
<p>15 Negative Bewertung, Zielinkongruenz ohne die Möglichkeit</p>	<p>Mundwinkel nach unten</p>	

des Coping		
16	Untere Lippe nach unten drücken	
17 Abschätzung von "Power" im Kontext der Zielbehinderung. Generell Abwägende kognitive Prozesse. Z.B. Zusammen mit a) lateralen Kopfbewegungen oder b) Anheben der Augenbrauen oder Heben des Augenlides	Kinn anheben	
18 Abwägen positive Alternativen	Lippen spitzen	
20 Kontrollverlust, power low Dringlichkeit zu handeln hoch.  Tritt auf, „wenn etwas schief geht“	Lippen gedehnt	
22 Zusammen mit Blow Kann Teil der Ärgermimik sein, zusammen mit AU23	Lippen ausstülpen/schürzen	

<p>23  Auslöser: Als  intendiert  wahrgenommenes  zielbehinderndes  Verhalten  Hohes Power-  Erleben</p>	<p>Lippen spannen</p>	
<p>24  Selbstbestätigung der  "power",  niedrige bis mittlere  Power</p>	<p>Lippen  zusammenpressen</p>	
<p>Entspannung.  Informationssuche.  Niedriger Tonus der  Muskulatur.</p>	<p>Lippen öffnen,  Unterkiefer senken,  Unterkiefer aktiv  spannend senken</p>	
<p>28</p>	<p>Lippen einrollen</p>	

.



